Алихова А . Е . Муранский могильник и селище // МИА . –1954. – № 42. ( Тр . Куй -

бышев . археол . эксп . Т. Я).

Зайцева И . Е ., Сарачева Т . Г . Ювелирное дело « земли вятичей » во второй поло -

вина XI – XIII вв . – М. , 2011.

Зубова О . В . Архивная нахо дка . История открытия и исследования М уранского

могильника в XIX–XX вв . // Краеведческие записки . Вып . XII. – Самара , 2005.

Поливанов В . Н . Муранский могильник . Археологический очерк . – Симбирск ,

1893 г.

Поливанов В . Н . Муранский могильник . – М. , 1896.

Полякова Г. Ф . Изделия из цветных и драгоценных металлов // Г ород Болгар :

ремесло металлургов , кузнецов , литейщиков . – Казань , 1996.

Седова М . В . Ювелирные изделия \_о Новгороде (X–XV вв . вв .). – М. , 1981

Алихова А . Е . Муранский могильник и селище // МИА . –1954. – № 42. ( Тр . Куй -

бышев . археол . эксп . Т. Я).

Зайцева И . Е ., Сарачева Т . Г . Ювелирное дело « земли вятичей » во второй поло -

вина XI – XIII вв . – М. , 2011.

Зубова О . В . Архивная нахо дка . История открытия и исследования М уранского

могильника в XIX–XX вв . // Краеведческие записки . Вып . XII. – Самара , 2005.

Поливанов В . Н . Муранский могильник . Археологический очерк . – Симбирск ,

1893 г.

Поливанов В . Н . Муранский могильник . – М. , 1896.

Полякова Г. Ф . Изделия из цветных и драгоценных металлов // Г ород Болгар :

ремесло металлургов , кузнецов , литейщиков . – Казань , 1996.

Седова М . В . Ювелирные изделия \_о Новгороде (X–XV вв . вв .). – М. , 1981

Алихова А . Е . Муранский могильник и селище // МИА . –1954. – № 42. ( Тр . Куй -

бышев . археол . эксп . Т. Я).

Зайцева И . Е ., Сарачева Т . Г . Ювелирное дело « земли вятичей » во второй поло -

вина XI – XIII вв . – М. , 2011.

Зубова О . В . Архивная нахо дка . История открытия и исследования М уранского

могильника в XIX–XX вв . // Краеведческие записки . Вып . XII. – Самара , 2005.

Поливанов В . Н . Муранский могильник . Археологический очерк . – Симбирск ,

1893 г.

Поливанов В . Н . Муранский могильник . – М. , 1896.

Полякова Г. Ф . Изделия из цветных и драгоценных металлов // Г ород Болгар :

ремесло металлургов , кузнецов , литейщиков . – Казань , 1996.

Седова М . В . Ювелирные изделия \_о Новгороде (X–XV вв . вв .). – М. , 1981

**Поливановское археологическое наследие краеведческого музея в г. Сызрани**

Куракина Лидия Михайловна

МБУ «Краеведческий музей в г.о. Сызрань»

Краеведческий музей в г. Сызрани на следующий год будет отмечать свой столетний юбилей. В первые годы существования наш музей, как и многие краеведческие музеи страны в послереволюционный период, использовал коллекции и отдельные предметы, которые переходили от собирателей-энтузиастов, из частных музеев и галерей и т.п. В большинстве своем это были национализированные артефакты, частями передававшиеся новым музеям по определенному принципу, в том числе и территориальному. Так и в нашем музее, возможно (поскольку документально точных данных не сохранилось), оказалась часть археологической коллекции известного собирателя древностей, организатора археологических экспедиций в Симбирской губернии конца XIX- начала XX вв. В.Н. Поливанова.

Владимир Николаевич Поливанов ([1848](https://ru.wikipedia.org/wiki/1848)-[1915](https://ru.wikipedia.org/wiki/1915)) - потомственный дворянин, его дед [Иван Петрович Поливанов](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD_%D0%9F%D0%B5%D1%82%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87_%D0%9F%D0%BE%D0%BB%D0%B8%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2), сенатор, участвовал в период войны 1812 г. в спасении от французов сокровищ оружейной палаты в Москве. А его отец [Николай Иванович](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%BE%D0%BB%D0%B8%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2,_%D0%9D%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0%D0%B9_%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87) Поливанов был коммерсантом и художником, дружил с Михаилом Лермонтовым, своему сыну Владимиру оставил в наследство земли в Симбирской и Казанской губерниях. Сам Владимир Николаевич, получив в 1870 г. юридическое образование в Казанском университете, начал свою карьеру с государственной службы в столице, но вскоре ее оставил и в дальнейшем занимался земскими, в основном судебными, делами. Избирался неоднократно почетным мировым судьей по [Карсунскому](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B0%D1%80%D1%81%D1%83%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%83%D0%B5%D0%B7%D0%B4) и [Симбирскому уездам](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B8%D0%BC%D0%B1%D0%B8%D1%80%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%83%D0%B5%D0%B7%D0%B4), возглавлял ряд попечительских советов различных учреждений, с 1898 г. был бессменным предводителем Симбирского дворянства. В этот период он и увлекся археологией.

В настоящее время именно В.Н. Поливанов считается первым археологом, который стал профессионально заниматься раскопками на территории Симбирской губернии. Ему принадлежит честь открытия «Муранского могильника» – захоронения булгарского периода, расположенного на реке Уса в 5 км от современного села Муранка Сызранского района Самарской области (до 1928 г. эта территория входила в Симбирскую губернию).

Раскопки проводились в течение 11 сезонов (1890-94, 1897, 1898, 1900, 1902-1904 гг.). При его участии было изучено около 500 захоронений XIII-XIV вв., преимущественно мордовских и булгарских. Сейчас принято считать, что число захоронений может достигать пяти тысяч. В последующем кроме могильника раскопки велись и на территории селища (поселения). Результатами своих находок он делился в выступлениях на Археологическом съезде (1890 г., Москва), на международном конгрессе антропологов, этнографов и археологов (1892 г, Москва), а также в двух публикациях «Муранский могильник», изданных в Казани и Москве (1893, 1896 гг.). Итогом многочисленных изысканий стало составление подробной археологической карты Симбирской губернии. В.Н. Поливанов был признан в археологическом сообществе Европы, являясь член-корреспондентом бельгийского и французского обществ археологии. Был он также почетным членом Императорского археологического института.

В.Н. Поливанов в 1890 г. создал первый в Симбирской губернии частный музей в своём симбирском имении [Акшуат](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BA%D1%88%D1%83%D0%B0%D1%82_(%D0%A3%D0%BB%D1%8C%D1%8F%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%BE%D0%B1%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%82%D1%8C)" \o "Акшуат (Ульяновская область)) (село в Барышском районе Ульяновской области) в специально построенном для этого здании в виде античного храма. В нем он разместил свои геологические и археологические коллекции. Были у В.Н. Поливанова и художественные коллекции, своя библиотека, собрание гравюр, рукописей, писем, автографов (в том числе Виктора Гюго, Жорж Санд, Н. М. Карамзина, А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Н. М. Языкова, Н. В. Гоголя), которые находились в барском доме. Акшуатский музей был ликвидирован в 1917-1918 г.

Основная коллекция его находок оказалась в различных музеях страны: в государственном Эрмитаже (СПб), в музеях Москвы, Ульяновска, Самары*,* в том числе и в Сызрани. В частности, в музейной экспозиции Ульяновского областного краеведческого музея им. И.А. Гончарова находится около 400 предметов из Муранского могильника. Часть Поливановской коллекции, вывезенная французским археологом и путешественником бароном Жозефом де Байем, находится в Париже, по одним сведениям в Лувре, по другим – в Музее Человека.

В нашем музее предметы из Муранского могильника и селища в археологическом разделе представлены в трех экспозиционных витринах из семи. Всего около 100 предметов, которые разделены на блоки: боевое вооружение (клинок кинжала, боевой топор, наконечники копей, дротиков, боевой рогатки, украшение конской сбруи); предметы женского и мужского обихода, украшения (пряслица, пряжки-сюльгамы, серьги, кольца, браслеты, в том числе убранные особым способом «женские косы»); бытовая утварь (керамические сосуды, железные кованые ножницы, топоры, квадратные и круглые пряжки). Эти предметы поступали в Сызранский краеведческий музей в разное время. Среди них есть артефакты, обнаруженные в ходе археологических экспедиций, есть и случайные находки местных жителей.

Раскопки Муранского могильника и селища в настоящее время невозможны в связи затоплением во второй половине 1950-х гг. данной территории после строительства Волжской ГЭС им. В.И. Ленина. Перед затоплением в 1950 г. была организована археологическая экспедиция, во время которой А.Е. Алиховой было заложено несколько раскопов. Появилась такая возможность еще в 2009-2010 годах, когда во время засухи произошло падение уровня воды в Куйбышевском водохранилище, река Уса сильно обмелела, освободив часть суши. Это позволило поработать и археологам, и «черным копателям».